



Številka: 35107-1011/2019-9 ES  
Datum: 15. 9. 2021

REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA INFRASTRUKTURO DIREKCIJA REPUBLIKE SLOVENIJE ZA INFRASTRUKTURO LJUBLJANA		15
Prejeto: 20-09-2021	Sig. znak:	
Številka zadeve:	Priloga:	
3500-7/201/18	Vredn.:	
V vrednost:		

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Maribor, Slomškov trg 6, 2000 Maribor, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11, 30/11-Odl.US, 90/12 in 111/13; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo stranke Republika Slovenija, Ministrstvo za infrastrukturo, Direkcija RS za infrastrukturo, Kopitarjeva ulica 5, 2102 Maribor (v nadaljevanju: investitor), v zadevi izdaje kulturnovarstvenih pogojev naslednje

## KULTURNOVARSTVENE POGOJE

I. Investitor mora za prenovu vhodne avle in pripadajočih blagajn poslopja železniške postaje Maribor, parc. št. 2205, k.o. 657 Maribor-Grad, ki predstavlja poseg v urbanistični spomenik Maribor – Mestno jedro (EŠD 424), hkrati poseg v enoto kulturne dediščine Maribor - Železniška postaja (EŠD 11623), po dokumentaciji: IDZ št. 06 -2021, GRADAL Bojan Sekereš s.p., Trg ljudske pravice 10, 9220 Lendava, izpolniti naslednje kulturnovarstvene pogoje:

- 1) Iz končne verzije grafičnega in tekstualnega dela PZI, ki bo izdelan na podlagi predloženega Idejnega projekta, kot tudi iz popisa del, mora biti razvidno, da se ohranja oziroma ponovno vzpostavlja vse primarne tlake, stenske obloge, stavbno pohištvo in morebitne ostale arhitekturne kvalitete stavbe v skladu s konservatorskim programom-elaboratom: **Maribor - Železniška postaja, EŠD 11623 : konservatorski program** (COBISS.SI-ID – 512207403), ki smo ga na ZVKDS OE Maribor izdelali leta 2007 po naročilu Javne agencije za ŽP, Kopitarjeva 5, 2000 Maribor. Relevanten je del citiranega konservatorskega programa (od tu KP), ki obravnava **1. Etažo Sektor A** in ga je potrebno nujno upoštevati pri projektiranju. Ob priliki skupnega ogleda je bilo izpostavljeno, kateri so tisti elementi, ki jih je potrebno nujno ohranjati v skladu s citiranim kons. programom. S tem namenom posredujemo nekaj fotografskih prilog ki so v oporo citiranim pogojem;





1,2: Primarni videz avle, ki ga je potrebno ohranjati in upoštevati pri načrtovanju

Videza in materialne substance območja blagajn na zunanji strani (avla) ni dovoljeno spreminjati razen na mestih, kjer so sekundarni posegi v nasprotju s prvotno zasnovo; predvideno zmanjšanje števila blagajn in nova zasteklitve sta dovoljena pod pogojem, da je vsaj v minimalni meri prezentirana ohranitev historičnega detajla blagajniškega okenca, da se shema zasteklitve uskladi z ZVKDS in izvede natanko po vzoru originala (stik kamnite plošče in detajl okvirja enak obstoječemu);

izjemoma je dovoljeno odstraniti kovinska ogrodja pred blagajnami, v kolikor bo prej usklajena sanacija tlakov; osvetljevanje se predvidi v skladu s prvotnim arhitekturnim konceptom na stropu in pa med slopi blagajn kot horizontalni element pod stropom;

Način primarne osvetlitve na stropu je potrebno vzpostaviti, saj se s tem ohranja monumentalni in enovit učinek avle, tako umetni kot naravni vir svetlobe sta v tem smislu usklajena. Namestitev sodobne osvetljave (predlagani sodobni lestenci) kljub kakovostni estetiki, zato tu ni primerna, saj bi ovirala značaj avle in avtorsko pozicijo virov svetlobe;

Morebitne poškodbe kamnitih oblog in tlakov, kot tudi varovanega stavbnega pohištva ki se nahaja na območju obravnave (vhodna avla, prostori blagajn) ter ostalih varovanih elementov, se morajo sanirati na podlagi popisa del, usklajenega z ZVKDS.

- 2) Namestitev nove premične opreme v vhodno avlo je dovoljena pod pogojem, da se ne poškoduje prvotnega tlaka ali stenskih oblog, temveč se jih predhodno sanira pod nadzorom ZVKDS s predhodno uskladitvijo popisa del za sanacijo; ostali premični elementi so dovoljeni;
- 3) Dovoljena je namestitev aparatov in avtomatov po predhodnem dogovoru sanacije sten, tlakov na mikrolokaciji
- 4) Prostor blagajn (notranjost): Kot je razvidno iz KP prostor E 1.26, je potniške blagajne z notranje strani možno odstraniti in posodobiti, kot je predvideno v idejni zasnovi, vendar se ohranja in po predhodnem usklajenem popisu obnovi predelno steno, stavbno pohištvo (vrata in okna), v KP omenjeno premično opremo (lesene omare) se lahko premesti v druge prostore;



- 5) Izbrani načrtovalec PZI in izvajalec oziroma podizvajalci mora-jo izkazati strokovno usposobljenost izvajalca specializiranega dela na objektih kulturne dediščine: (pod)izvajalske reference: sanacija kamna in historičnega stavbnega pohištva;
- 6) Pričetek del mora biti pisno prijavljen Zavodu za varstvo kulturne dediščine Slovenije OE Maribor vsaj 10 dni prej, da bomo lahko pravočasno zagotovili strokovni nadzor, ki ga zavod izvaja v okviru svoje redne dejavnosti.

II. Kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti.

III. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

#### O b r a z l o ž i t e v:

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je za posege v spomenik treba pridobiti kulturnovarstveno soglasje. To je treba pridobiti tudi za posege v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za posege v registrirano nepremično dediščino, če to obveznost določa prostorski akt. Po 29. členu ZVKD-1 je treba pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja pridobiti kulturnovarstvene pogoje ZVKDS.

ZVKDS, Območna enota Maribor, je dne 17. 8. 2021 prejel zahtevo investitorja za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev za prenovo vhodne avle in pripadajočih blagajn poslopja železniške postaje Maribor, parc. št. 2205, k.o. 657 Maribor-Grad, ki predstavlja poseg v urbanistični spomenik Maribor – Mestno jedro (EŠD 424), hkrati poseg v enoto kulturne dediščine Maribor - Železniška postaja ( EŠD 11623). Investitor je zahtevi priložil projektno dokumentacijo, navedeno v I. točki izreka.

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v spomenik se določijo v skladu z aktom o razglasitvi spomenika. V skladu s to določbo velja za urbanistični spomenik Maribor – Mestno jedro (EŠD 424) varstveni režim, določen v Odloku o razglasitvi kulturnih in zgodovinskih spomenikov na območju občine Maribor (MUV, št. 5/1992). Navedeni akt v 5. členu določa naslednji varstveni režim: v širšem mestnem jedru je potrebno varovati njegovo pričevalnost raščene urbane strukture z značilnim uličnim rastrom, gabariti in historično podobo posameznih stavb. Za enoto dediščine Maribor - Železniška postaja ( EŠD 11623), ki je varovana v skladu z določbami prostorskega akta, velja Odlok o prostorskih ureditvenih pogojih za območje urbanistične zasnove mesta Maribor (MUV, št. 1/2014), katerega 50. člen določa, da »za posamezne vrste registrirane kulturne dediščine veljajo še naslednji pogoji: pri posegih na registrirani stavbni dediščini se ohranjajo varovane vrednote, kot so tlorisna in višinska zasnova, gradivo (gradbeni materiali) in konstrukcijska zasnova, oblikovanost zunanjsčine, funkcionalna zasnova notranjosti objektov in pripadajočega zunanjega prostora, komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico, pojavnost in vedute, celovitost dediščine v prostoru.« Kulturnovarstveni režim za enote dediščine, torej tudi za enoto Maribor - Železniška postaja ( EŠD 11623), je določen tudi v 130. in 132. členu Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 in 30/11-Odl.US, 90/12 in 111/13;) Navedeni režim določa, da se pri posamičnih nepremičninah ohranjajo njihovi gabariti, zunanjsčina, razmerja s sosednjimi nepremičninami in njihova uporaba.

ZVKDS je glede na varstveni režim izrekel naslednje kulturnovarstvene pogoje, in sicer:

I./1-4.: le ob upoštevanju naštetih pogojev je omogočeno varovanje pričevalnosti raščene urbane strukture, vključno z varovanjem historične podobe posameznih stavb, kar velja tudi za kvalitetno arhitekturo Maribor - Železniška postaja ( EŠD 11623), pri čemer se ohranjajo varovane vrednote, kot so tlorisna in višinska zasnova, gradivo (gradbeni materiali) in konstrukcijska zasnova ter funkcionalna zasnova notranjosti objektov.

I/5.): Tretji odstavek 29. člena ZVKD-1 določa, da lahko ZVKDS s kulturnovarstvenimi pogoji določi zahteve glede strokovne usposobljenosti izvajalcev specializiranih del. ZVKDS je zato določil,

da morata načrtovalec PZI in izvajalec del izkazovati usposobljenost (reference) za delo na objektih kulturne dediščine;

I/6.): Kulturnovarstveni pogoj je bil izrečen na osnovi 84. člena ZVKD-1, kjer je v točki 21. določeno, da ZVKDS kot državna javna služba opravlja strokovni nadzor nad posegi v dediščino.

ZVKDS je na podlagi vsega navedenega odločil, da je predlagani poseg investitorja mogoč v obsegu in na način, kot je določen v izreku teh kulturnovarstvenih pogojev.

**Investitor mora na izvedbeno projektno dokumentacijo PZI, ki upošteva pogoje te odločbe, v skladu z 28. členom ZVKD-1 pridobiti kulturnovarstveno soglasje. Zahtevi za izdajo soglasja mora priložiti opis in grafični prikaz posega, iz katerega so razvidni obstoječe stanje ter lokacijske, funkcionalne, oblikovne in tehnične značilnosti nameravanega posega. K zahtevi za pridobitev soglasja se lahko priloži tudi projekt, ki je obdelan na višji ravni.**

V skladu s prvim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti. Če se ta rok izteče v času postopka izdaje kulturnovarstvenega soglasja, se čas veljavnosti kulturnovarstvenih pogojev podaljša do pravnomočne odločitve o kulturnovarstvenem soglasju.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 - UBP, 105/06, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS na podlagi navedenih določil odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – UPB4 in 32/16; v nadaljevanju: ZUT).

**POUK O PRAVNEM SREDSTVU:**

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Metelkova 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodil/a:

dr. Eva Sapač, konservatorska svetnica



Odločil/a:

Srečko Štajnbaher, prof.



Vročiti: Ministrstvo za infrastrukturo, Direkcija RS za infrastrukturo, Kopitarjeva ulica 5, 2102 Maribor